

## **Autorenlesung und anschließender Schreib-Workshop für „Demokratiebildung und Medienkompetenz“ an einem Schulvormittag**



**Geeignet für Klassenstufen: 5 bis 10 (Mittelschule/Realschule/Gymnasium)**

### **1. Lesung**

#### **90 Minuten Lesung mit Präsentation aus**

#### **Mein Mauerfall - Von der Teilung Deutschlands bis heute**

Verlag arsEdition 2019, Erzählendes Familien-Sachbuch

Erzählendes Sachbuch zur Deutschen Zeitgeschichte, politischen Bildung, Diktaturverständnis, zur Förderung von Demokratiebildung und Medienkompetenz – es geht darum auch aus der Geschichte zu lernen.

Es geht um das Ende des zweiten Weltkriegs, Grundgesetz, Mauerbau, Kalten Krieg und von den Aufständen und Protesten, die schließlich mit dazu führten, dass die Grenzen 1989 wieder geöffnet wurden, und wie auch Rassismus und Fremdenhass entstehen ...

Ein Buch mit vielen Zeitzeugenberichten, aktuellen und historischen Fotos, detailreichen Informationen zur jüngsten deutschen Geschichte und einer fiktiven Rahmenhandlung, die lebendig widerspiegelt, dass die Zeit der Teilung noch immer ein aktuelles Thema ist!

#### **Ablauf der Lesung**

Vorleseprofi und Autorin Juliane Breidl stellt „Mein Mauerfall“ in einem in sich abgeschlossenen dramaturgischen Konzept aus Vorlesen und freiem Erzählen vor. Dabei geht sie mit ihrem 12jährigen Erzähler Theo auf ein Familientreffen, das an der ehemaligen Staatsgrenze zwischen Thüringen und Hessen stattfindet. Weil allein schon seine harmlose Frage, wie lange es die DDR gegeben hat, Uneinigkeit und Streit bei den Erwachsenen auslöst, erstellt sich Theo seine eigene Faktensammlung, die 75 Jahre Deutsche Zeitgeschichte überspannt. Die Buchvorstellung wird durch eine Powerpoint-Bildpräsentation ergänzt und anschließend tritt die Autorin, die selbst auch Zeitzeugin ist, in einen offenen Austausch mit den Zuhörern.

### **2. Schreibworkshop**

#### **Schreib-Workshop (3-4 Schulstunden)**

#### **„Realistische Geschichten schreiben mit historischen Fakten“**

Die Autorin leitet an, eine eigene realistische Geschichte zu schreiben, die in einer bestimmten Zeit spielt. Schwerpunkt ist hier die IDEENFINDUNG. Figurenentwicklung und die RECHERCHE. Woher weiß ich, was echte Fakten sind? Wo finde ich verlässliche Informationen? Etc. Anschließend stellen alle ihr Buchideen und Texte in einer Abschlussrunde vor.