Lesungen aus Jugendthriller mit Zusatzangeboten

Perlentod

Arena Verlag 2013, Jugendthriller (Mobbing)

(Gewinner-Roman des 2. Jugendbuchwettbewerbs des Arena Verlags, der Literatur Agentur Meller und des Münchner Merkur.)

Klappentext:

Eine Lehrerin wird ermordet aufgefunden, dann verschwindet eine Mitschülerin und die skrupellosen Hofdamen aus ihrer Klasse fordern Senta zu einer Mutprobe heraus. Als sie sich entzieht, erhält sie plötzlich selbst unheimliche Drohungen. Doch sind wirklich die Mitschülerinnen für den Tod der Lehrerin verantwortlich?

Ablauf der Lesung (max. Dauer 90 Minuten):

Im ersten Teil der Lesung stellt Vorleseprofi und Autorin Juliane Breinl ihren Psychothriller in einem in sich abgeschlossenen dramaturgischen Konzept aus Vorlesen und freiem Erzählen vor.

Anschließend tritt sie in einen offenen Austausch über das Thema Mobbing, aber auch über das Bücher-Schreiben an sich. Sie verrät beispielsweise, welche "Zutaten" einen guten Psychothriller ausmachen – etwa wie man durch das richtige Schreibhandwerkzeug Spannung erzeugen kann oder Figuren und Schauplätze lebendig werden lassen. Dabei verrät sie z.B. auch, welcher Original-Schauplatz dem Perlentod zugrunde liegt und warum in ihrem Thriller diese gruselige Alte auftaucht, die im Wald lebt und von den Dorfbewohnern " die Okulta" genannt wird. Im Anschluss der Lesung kann jeder Schüler eine signierte Autogrammkarte erhalten.

Für Mädchen und Jungen geeignet. Alter: 12 – 15 Jahre

Feentod

Arena Verlag 2014, Jugendthriller (Stalking und Konflikt mit Elternteil)

Klappentext:

Für Sängerin Noraya wird ein Traum wahr: Unbeobachtet von ihrem strengen Vater feiert sie ihren ersten Auftritt vor großer Kulisse. Doch nach dem Konzert kommt es zu einem tragischen Unfall. Als Noraya am nächsten Tag einen anonymen Erpresserbrief erhält, ahnt sie noch nicht, dass ihr Traum zum Albtraum geworden ist.

Ablauf der Lesung (max. Dauer: 90 Minuten):

Lesungsaufbau und Ablauf sind wie beim "Perlentod", allerdings geht es hier um eine Jugendliche, deren aus Tunesien stämmiger Vater ihr aus kulturellen und religiösen Gründen nicht erlaubt, in einer Band zu singen. Norayas Mutter getraut sich nicht, ihrer Tochter offen den Rücken zu stärken, duldet aber, dass diese ihren Vater hintergeht. Damit wird Noraya erpressbar für ihren Stalker, der sie seit ihrem Konzert auf einer großen Festivalbühne verfolgt. Das Thema "Erpressbarkeit" wird die Autorin im Anschluss an die Buchvorstellung ansprechen, indem sie verrät, welche tatsächlichen Ereignisse aus ihrer eigenen Jugend dem Thriller zugrunde liegen.

Besonders für Mädchen, aber auch durchaus für Jungen geeignet. Alter: 13 – 16 Jahre

Mögliche Zusatzveranstaltung:

- Als Dozentin für Kreatives Schreiben ist im Anschluss an die Lesung ein Nachmittags-Workshop mit Schwerpunkt: "Spannung erzeugen", "Figuren entwickeln" oder "Plot entwickeln" möglich.
- "Vorlesen wie ein Profi"

In ihrer Profession als Stimm – und Sprechtrainerin, die auch andere Autoren für ihre Autorenlesungen coacht, kann Juliane Breinl auch einen Workshop zum Thema "Vorlesen wie ein Profi" anbieten.